

第一〜二段：事件開端

1. 下列文句，哪些文句反映胡屠戶對范家根本漠不關心？（複選）（4％）

|  |  |
| --- | --- |
| 課文文句 | 符合者打🗸 |
| (1) 如今不知因我積了什麼德，帶挈你中了個相公 |  |
| (2) 比如我這行事裡，都是些正經有臉面的人 |  |
| (3) 我女孩兒也吃些。自從進了你家門，這十幾年，不知豬油可曾吃過兩三回哩？可憐！可憐 | 🗸 |
| (4) 你不看見城裡張府上那些老爺，都有萬貫家私，一個個方面大耳。像你這尖嘴猴腮，也該撒泡尿自己照照，不三不四，就想天鵝屁吃 |  |
| (5) 出了場，即便回家，家裡已是餓了兩、三天，被胡屠戶知道，又罵了一頓 | 🗸 |

2. 范進對岳父的辱罵，卑躬屈膝、逆來順受，可能的原因有哪些？（複選）（6％）

🗸(A)家境貧困而自卑

1. (3)(5)清代屠戶雖社會地位不高，但經濟上較寬裕，胡屠戶以賣豬肉維生，家中不缺豬油，他非但沒有照顧范家，還以此嘲弄范家

□ (B)怕妻子為難只好忍耐

🗸(C)個性原本卑怯懦弱

🗸(D)長期科場失意沒自信

□ (E)遵從母親叮嚀交代

🗸(F)讀書人重倫理尊敬長上

3. 「不要失了你的時了！你自己只覺得中了一個相公，就『癩蝦蟆想吃起天鵝肉』來！我聽見人說，就是中相公時，也不是你的文章，還是宗師看見你老，不過意，捨與你的。」上述文句分析正確的有哪些？（複選）（4％）

□ (A)認為范進中秀才是因為年輕有為

3. (D)恥笑范進中秀才是因為宗師可憐他年紀大，諷刺其不是以實力考上。未有積福報之說

🗸(B)嘲諷范進中秀才是僥倖而非實力

🗸(C)要范進有自知之明，勿作非分之想

□ (D)宗師慈悲憐憫，為積福報提攜范進



第三～四段：情節發展→轉折

1. 請依據第三～四段課文，完成下列表格。

|  |  |
| --- | --- |
| 中舉前 | (1) 范進母親吩咐范進道：「我有一隻生蛋的母雞，你快拿集上去賣了，買幾升米來煮餐粥吃。我已是餓得兩眼都看不見了！」作者為何要特別強調「生蛋的母雞」？（2％）  □(A)相較於公雞，母雞不值錢，作者以此表示范進家中已無任何值錢東西能賣掉換錢  □(B)因為母親餓到兩眼昏花，誤把能生財的母雞拿去市場賣，凸顯餓到腦袋不清楚了  🗸(C)母雞生蛋，既可以自食，也能拿蛋賣錢，把能生財的雞賣掉，表示實在走投無路  □(D)能生蛋的母雞在市場能賣到比較高的價錢，讓一家老小享受美食，書寫范進孝順 |
| 中舉後 | (2) 范進家裡斷炊，只好出門賣雞，等報錄人來道喜，鄰人擠了一屋子。從無人聞問到眾人關心，當時的社會情況，可以用哪些成語形容？（複選）（4％）  🗸(A)世態炎涼  🗸(B)人情冷暖  □(C)風俗敦厚  🗸(D)世風澆薄  (3)承上題，從無人聞問到眾人關心的寫作手法，屬於哪一種方法？（1％）  □(A)冒題法  □(B)層遞法  🗸(C)對比法  □(D)開門見山法 |

2. 范進中舉後，舉止失常的原因及安排可能有哪些？（複選）（4％）

□ (A)范進長久怯懦自卑的靈魂禁不起巨大悲痛，進而發瘋

🗸(B)范進喜出望外加上懷疑驚恐兩者激烈衝突，導致一時心神喪失

□ (C)作者採取以喜襯悲的寫作手法，用范進的發瘋凸顯中舉的可貴可喜

🗸(D)作者蓄意刻劃科舉毒害下被扭曲的人性，已經脆弱到禁不起任何的情緒激盪



第五〜七段：高潮

1. 請依據第五～七段課文，完成下列表格。

|  |  |
| --- | --- |
| 商議方法 | (1) 透過對話，作者呈現的范進母親、妻子是何種形象？（2％）  □(A)老練淡定，胸有成竹  🗸(B)不知所措，毫無定見  □(C)慌了手腳，亂出主意  □(D)精明幹練，穩住局面  (2) 為何作者安排由「報錄人」提出救治范進的方法？（2％）  □(A)報錄人是客觀的第三者，可以比較公正的提出可行的辦法  □(B)由報錄人說出，具有官方說法的可信度，較能說服眾人  🗸(C)藉由報錄人的經驗，暗示范進中舉後喜極而瘋不是特例，凸顯科舉制度的流弊  □(D)報錄人收了喜錢，拿人錢財，與人消災，安排他出力才能彰顯小說的教化功能  (3) 承上題，請根據報錄人提出的方法，排序步驟。（3％）  ◎參考選項  (A)說：「這報錄的話都是哄你，你並不曾中。」  (B)找一個他平日最怕的人  (C)打他一個嘴巴 |
|  | (4) 「胡老爹！你每日殺豬的營生，白刀子進去，紅刀子出來，閻王也不知叫判官在簿子上記了你幾千條鐵棍？就是添上這一百棍，也打什麼要緊？只恐把鐵棍子打完了，也算不到這筆帳上來。或者你救好了女婿的病，閻王敘功，從地獄裡把你提上第十七層來也不可知。」由這段話可知，說話者的語氣為何？（2％）  🗸(A)譏刺語氣  □(B)告誡語氣  □(C)冷淡語氣  □(D)責備語氣 |
| 執行治療 | (5) 「胡屠戶凶神一般走到跟前，說道：『該死的畜生，你中了什麼！』一個嘴巴打將去。眾人和鄰居見這模樣，忍不住的笑。」為什麼大家忍不住的笑？（2％）  □(A)看到范進被打，心裡很是高興，有看好戲的心情  □(B)作者想以喜襯悲，用大家的笑，襯托范進喜極而瘋的悲哀  □(C)諷刺胡屠戶裝模作樣，骨子裡天不怕地不怕，哪裡在乎文曲星  🗸(D)胡屠戶先前害怕顧慮，此刻卻轉為打人的凶煞神情，對比太強  (6) 「『果然天上文曲星是打不得的，而今菩薩計較起來了！』想一想，更疼的很了，連忙問郎中討了個膏藥貼著。」作者這段描述有哪些用意？（複選）（4％）  □(A)寫胡屠戶的善良面，在菩薩面前不敢造次  🗸(B)與前文形成強烈對比，諷刺胡屠戶前倨後恭的虛偽  □(C)諷刺江湖術士的膏藥根本沒有療效，欺騙善良百姓  🗸(D)藉胡屠戶為例，譏諷當時社會大眾的現實功利 |